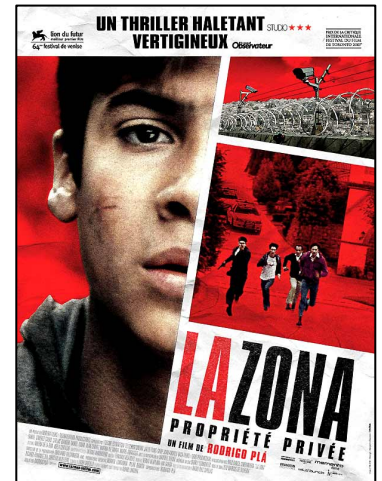


Etude du film LA ZONA de Rodrigo Pia (2007)



Introduction : AUTOUR du film

- Qu'est-ce qu'une « gated community » ou résidence fermée ?
- Parmi les nombreuses affiches du film qui existent, choisissez-en une : décrivez-la puis expliquez-la

1. La caméra, l'image et l'Autre

Regardez la diapositive sur ce sujet et commentez-les images.

2. La violence

Citez des cas de :

- violence morale
 - intimidation entre membres de la Zona,
 - corruption,
 - personnes de classes aisées qui méprisent des personnes des classes populaires
- et de violence physique.

3. Les adultes

Daniel, le père d'Alejandro
Mariana, la mère d'Alejandro
Gerardo
Andrea

4. Un peu de philosophie : « s'enfermer contre le danger » ou « le danger de s'enfermer » ?

Qu'en pensez-vous ?

Bonus :

Pour les cinéphiles :

Choisir un film parmi la liste et expliquer rapidement son rapport avec « La Zona ».

JSA (coréen) / Trois enterrements (américain) / Good Bye Lenin (allemand) / Le village (américain)