

Introduction : AUTOUR du film

- Qui sont le réalisateur et la scénariste ? Quel lien les unit ? (Je cite mes sources)
- Qu'est-ce qu'une « gated community » ou résidence fermée ?
- Parmi les nombreuses affiches du film qui existent, choisissez-en une :
 - imprimez-la,
 - décrivez-la,
 - puis expliquez-la

1. La caméra, l'image et l'Autre

Regardez la diapositive sur ce sujet et commentez-les images.

2. La violence

A l'aide de vos souvenirs et de la diapositive concernée, citez des cas de violence morale et de violence physique. Expliquez-les en détail.

3. Un peu de philosophie : s'enfermer contre le danger ou le danger de s'enfermer ?

Qu'en pensez-vous ?

4. Pour les cinéphiles :

Choisir un film parmi la liste et expliquer rapidement son rapport avec « La Zona ».

JSA (coréen) / Trois enterrements (américain) / Good Bye Lenin (allemand) / Le village (américain)